

報道関係各位

新日鐵住金株式会社

第24回 新日鐵住金音楽賞  
受賞者決定のお知らせ

第24回新日鐵住金音楽賞（旧称・新日鐵音楽賞）の受賞者は、以下の方々に決定しましたので、お知らせします。

第24回 新日鐵住金音楽賞

《フレッシュアーティスト賞》 副賞300万円

福士マリ子 ふくし・まりこ  
(ファゴット)

【贈賞理由】

鮮やかなテクニックをとおしてファゴットの美質と魅力を存分に引き出すことのできる逸材。オーケストラや室内楽ではアンサンブルをしっかりと支える一方で、ソリストとしての音楽的センスに満ちた演奏も傑出している。ファゴットがいかにも音楽表現の多様な可能性を持つ楽器であるかを示すことができる稀な奏者として高く評価したい。

(選考委員・寺西基之)

《特別賞》 副賞100万円

岩崎 淑 いわさき・しゅく  
(ピアノ)

【贈賞理由】

アンサンブル・ピアニストとして高く評価されている岩崎淑氏が、チェリストである弟の岩崎洸氏との二人三脚で行ってきた「沖縄ムーンビーチ・ミュージック・キャンプ&フェスティバル」、室内楽グループ「カローザ」などを通じて、若い音楽家たち（特にピアニストたち）に、アンサンブル・アーティストとしての活動を意識させたその実績が高く評価されて、今回の受賞となった。

(選考委員：百瀬喬)

なお、第24回新日鐵住金音楽賞各賞の贈呈は、新日鐵住金株式会社本社において非公開で行い、受賞記念コンサートを、平成26(2014)年7月14日(月)に紀尾井ホール（東京都千代田区紀尾井町6番5号）で開催する予定です。

第24回新日鉄住金音楽賞 フレッシュアーティスト賞

**福士 マリ子** ふくし まりこ  
(ファゴット)

1986年(昭和61年)7月8日生まれ。

13歳よりファゴットを始める。2005年東京藝術大学に入学。モーニングコンサート、新卒業生紹介演奏会に出演しソリストとして藝大フィルハーモニアと共演。

2007年第7回津山国際総合音楽祭ダブルリードコンクール入賞。

2009年東京藝術大学を首席でアカンサス音楽賞を受賞して卒業。皇居内桃華楽堂において御前演奏を行う。

2010年第27回日本管打楽器コンクールファゴット部門第1位。併せて特別大賞ならびに内閣総理大臣賞、文部科学大臣賞、東京都知事賞を受賞。

2011年東京ニューシティ管弦楽団と日本初演となるロッシェニ／ファゴット協奏曲を共演。

2012年東京交響楽団とモーツァルト／4つの管楽器のための協奏交響曲をソリストとして共演。同年、東京オペラシティ文化財団主催によるB→Cリサイタルシリーズに出演。

2013年第23回出光音楽賞をファゴット奏者として初めて受賞。同賞受賞者記念ガラコンサートにおいて東京フィルハーモニー交響楽団とソリストとして共演。NHK-FMリサイタル・ノヴァに出演。

「アフィニス夏の音楽祭」に参加。「JTが育てるアンサンブルシリーズ」「サイトウ・キネン・フェスティバル《兵士の物語》」等の室内楽コンサートにも多数出演。

これまでにファゴットを大島條亮、岡本正之、水谷上総、岡崎耕治の各氏に、室内楽を四戸世紀、守山光三の各氏に師事。K. トゥーネマン、V. テスマン各氏のマスタークラスを受講。

現在、東京交響楽団首席ファゴット奏者。洗足学園音楽大学非常勤講師。オーケストラ活動の傍ら、ソロや室内楽などの分野においても幅広く活動している。



第24回新日鉄住金音楽賞 特別賞

**岩崎 淑** いわさき・しゆく  
(ピアノ)

1937年(昭和12年)4月3日生まれ。

倉敷市出身。桐朋学園大学、ハートフォード大学、ジュリアード音楽院、キジアーナ音楽院で、井口秋子、井口基成、J. ラタイナ、A. ベネデッティ・ミケランジェリ、S. ロレンツィ、I. フロインドリッヒの各氏に師事。1967年ミュンヘン国際音楽コンクール二重奏部門第3位。68年ブダペスト、70年チャイコフスキー国際音楽コンクールで最優秀伴奏者賞受賞。以来、J. シュタルケル、P. トルトゥリエ、P-L. グラーフ、I. パールマン、A. ナヴァラ、I. ギトリス、U. ウーギ、M. マイスキー、M. ジャンドロンなど著名音楽家と共演、録音多数。76年より「岩崎淑ミュージック・イン・スタイル」主宰。89年芸術祭賞を受賞。79年より18年間「沖縄ムーンビーチ・ミュージック・キャンプ&フェスティバル」、97年より「沖縄国際音楽祭」を弟の岩崎洸と企画開催。20年間に渡りシエナのキジアーナ音楽院でR. プレンゴラ教授と室内楽クラスを担当。イタリアのグッピオ、ローヴェレ、フランスのクールシュペールなどでマスタークラスを担当。05年福武文化賞、99年ノルウェー王国功労勲章叙勲。

現在、演奏活動のほか、イタリア・カントゥ国際音楽コンクール審査員、第3回高松国際ピアノコンクール審査員長及び音楽監督代行。桐朋学園大学院大学教授、尚美学園大学大学院客員教授を務め、現在、武庫川女子大学、くらしき作陽大学客員教授。倉敷市文化振興財団アドバイザー。室内楽グループ「カロローザ」主宰。国際音楽祭ヤング・プラハ日本実行委員会会長。著書に『アンサンブルのよろこび』『ピアニストの毎日の基礎練習帳』(以上春秋社)、『音楽さえあれば』(岩崎洸共著/吉備人出版)。



# 新日鉄住金音楽賞

*Nippon Steel & Sumitomo Metal Music Awards*

新日鉄住金音楽賞（旧称・新日鉄音楽賞、平成24(2012)年10月より改称）は、平成2(1990)年に新日本製鐵株式会社（当時）の創立20周年と、同社が提供してきた「新日鉄コンサート」放送35周年を記念して設けられた音楽賞です。この賞を通して、日本の音楽文化の発展と、将来を期待される音楽家の方々の一層の活躍を支援することを目的としています。

## 【賞の概要】

### フレッシュアーティスト賞〔副賞300万円〕

将来を期待される優れたアーティストを対象とした賞。

選考方針としては、技術のみにかたよらず、音楽性、将来性を重視し、広い範囲から選出、その年の最優秀者を決定し、賞を贈る。

### 特別賞〔副賞100万円〕

クラシック音楽をベースにした活動を行っている個人を対象とした賞。演奏家に限定せず、幅広いジャンルのなかから、音楽文化の発展に大きな貢献をはたした方に対して、賞を贈る。

## 【選考委員】

[委 員]	菅沼 準二（東京芸大名誉教授）
	寺西 基之（音楽評論家）
	富永 壮彦（音楽ジャーナリスト）
	百瀬 喬（音楽評論家）
	池辺 晋一郎（作曲家）
	中村 紘子（ピアニスト）
[顧 問]	三善 清達（音楽評論家）

## 【選考方法】

### フレッシュアーティスト賞

音楽評論・音楽ジャーナリズム分野の委員計4名からなる選考会において選考、決定。

### 特別賞

全委員および顧問からなる選考会において選考、決定。

---

新日鉄住金株式会社

新日鉄住金音楽賞運営事務局

（公益財団法人 新日鉄住金文化財団 受託事業）

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号

電話 03-5276-4500（代表） F A X 03-5276-4527

---

新日鉄住金音楽賞（旧・新日鉄音楽賞） 歴代受賞者

- 第1回（1990年度） フレッシュアーティスト賞／諏訪内 晶子(ヴァイオリン)  
特別賞／松本 美和子(ソプラノ)
- 第2回（1991年度） フレッシュアーティスト賞／長谷川 陽子(チェロ)  
特別賞／宮崎 隆男(ステージ・マネージャー)
- 第3回（1992年度） フレッシュアーティスト賞／服部 譲二(ヴァイオリン)  
特別賞／田中 希代子(ピアノ)
- 第4回（1993年度） フレッシュアーティスト賞／田部 京子(ピアノ)  
特別賞／千葉 馨(ホルン)
- 第5回（1994年度） フレッシュアーティスト賞／本名 徹次(指揮)  
特別賞／森島 英子(オペラ・コレペティトール)
- 第6回（1995年度） フレッシュアーティスト賞／菅 英三子(ソプラノ)  
特別賞／三浦 尚之(ミュージック・フロム・ジャパン代表)
- 第7回（1996年度） フレッシュアーティスト賞／川本 嘉子(ヴィオラ)  
特別賞／鶴田 昭弘(ピアノ調律師)
- 第8回（1997年度） フレッシュアーティスト賞／樫本 大進(ヴァイオリン)  
特別賞／小川 昂(音楽史料研究家)
- 第9回（1998年度） フレッシュアーティスト賞／横山 幸雄(ピアノ)  
特別賞／吉井 實行(仙台フィルハーモニー管弦楽団事務局長)
- 第10回（1999年度） フレッシュアーティスト賞／佐藤 美枝子(ソプラノ)  
特別賞／瀧 淳(アート・マネージャー)
- 第11回（2000年度） フレッシュアーティスト賞／木村 大(ギター)  
特別賞／永田 穂(永田音響設計 特別顧問)
- 第12回（2001年度） フレッシュアーティスト賞／高木 綾子(フルート)  
特別賞／伊藤 京子(別府アルゲリッチ音楽祭総合プロデューサー)
- 第13回（2002年度） フレッシュアーティスト賞／小菅 優(ピアノ)  
特別賞／杉 理一(ニューオペラ・プロダクション代表)
- 第14回（2003年度） フレッシュアーティスト賞／天羽 明恵(ソプラノ)  
特別賞／井阪 紘(音楽プロデューサー)
- 第15回（2004年度） フレッシュアーティスト賞／植村 理葉(ヴァイオリン)  
特別賞／栗山 昌良(演出家)
- 第16回（2005年度） フレッシュアーティスト賞／木下 美穂子(ソプラノ)  
特別賞／青木 十良(チェロ)
- 第17回（2006年度） フレッシュアーティスト賞／下野 竜也(指揮者)  
特別賞／村上 輝久(ピアノ調律師)
- 第18回（2007年度） フレッシュアーティスト賞／上原 彩子(ピアノ)  
特別賞／木之下 晃(写真家)
- 第19回（2008年度） フレッシュアーティスト賞／クアルテット・エクセルシオ(弦楽四重奏)  
特別賞／金山 茂人(財団法人東京交響楽団理事・最高顧問)
- 第20回（2009年度） フレッシュアーティスト賞／河村 尚子(ピアノ)  
特別賞／青木 賢児(財団法人宮崎県立芸術劇場 理事長)
- 第21回（2010年度） フレッシュアーティスト賞／長原 幸太  
(ヴァイオリン・大阪フィルハーモニー交響楽団首席コンサートマスター)  
特別賞／豊田 耕兒(ヴァイオリン・社団法人 才能教育研究会芸術監督)
- 第22回（2011年度） フレッシュアーティスト賞／萩原 麻未(ピアノ)  
特別賞／室井 摩耶子(ピアノ)
- 第23回（2012年度） フレッシュアーティスト賞／松田理奈(ヴァイオリン)  
特別賞／栗本 尊子(メゾ・ソプラノ)