

特集 デザイングチタン トランティクシー

- 4 Interview
僕に勇気を与えてくれるカメラ
写真には心に希望を灯す力がある
ハービー・山口氏 (写真家)
- 6 カメラが持つべき品格と美しさ
X-Pro3ができるまで
- 9 チタンは時間を受けとめる
21世紀の素材
田根 剛氏 (建築家)
- 12 時を超える美しさトランティクシー
- 14 User Voice
伝統を守り、後世に伝える
TranTixxiiの新しい価値創造
- 20 Activity Technology
楽しく、おしゃれに
先端素材がアウトドアレジャーを彩る
- 26 進化し続けるチタン
過酷な腐食環境で暮らしや産業を
支える
- 28 News Clip
日本製鉄グループの動き
- 30 日本製鉄グループのSDGs
地域の愛着や多様性を育む
チタン建材の可能性を切り拓く

日本製鉄株式会社 広報誌 季刊 ニッポンスチール
Vol.09 2021年6月17日発行
〒100-8071 東京都千代田区丸の内二丁目6番1号
TEL.03-6867-4111 <https://www.nipponsteel.com/>

編集発行人 総務部 広報センター所長 有田 進之介
企画・編集・デザイン・印刷 株式会社 日活アド・エイジェンシー

- 本誌掲載の写真および図版・記事の無断転載を禁じます。
- 本誌で記載されている機械特性はあくまでも参考値であり、これを保証するものではありません。
- ご意見・ご感想をぜひ綴じ込みはがきでお寄せください。



「季刊 新日鉄住金」Vol.14 (2016年6月)
「チタン 夢に満ちた若き金属」
特集も併せてご覧ください。



デザインチタン トランティクシー

チタンは地表近くに存在する実用金属の元素のなかで、鉄、アルミニウム、マグネシウムに次いで4番目に多く、豊富に存在する鉱物資源です。1790年代に発見されたものの、鉱石から金属チタンだけを取り出す技術をなかなか確立できませんでした。鉱石中に封じ込められた元素であったことから、太古の昔オリンポスの神々との戦いに敗れ、地底の奥深く幽閉されたというギリシャ神話の巨神タイタン族にちなんで、チタンと名づけられました。長い時を経て1948年に量産化技術が開発されると、「軽い」「強い」「さびない」夢の金属材料として、航空機はいうまでもなく、化学プラントからスポーツ・民生品、自動車部品、建築、海洋土木に至るまで活躍の場を広げてきました。日本製鉄はパートナー会社とともに培ってきた技術を結集して、人と環境にやさしく独自の優美な外観を付加した意匠性の高いデザインチタン製品群をTranTixxii®(トランティクシー)ブランドとして展開し、チタンの無限の可能性を切り拓いています。



TranTixxii
DESIGNING TITANIUM