

新日鉄、住友金属工業(株)、(株)神戸製鋼所 3社間での株式追加取得

新日鉄、住友金属工業(株)、(株)神戸製鋼所は、昨年3月に連携施策をより一層円滑かつ着実に検討・実行していくことを目的とした相互の株式追加取得の検討を開始した。6月には株式追加取得

について合意し、株式の取得を進めてきたが、今般、予定していた取得を完了した。

(1) 新日鉄・住友金属間	・新日鉄の住友金属における出資比率 ・住友金属の新日鉄における出資比率	本年3月末：2.55% 本年3月末：0.52%	今回：5.01% 今回：1.81%	株式追加取得金額：約310億円 株式追加取得金額：約310億円
(2) 新日鉄・神戸製鋼間	・新日鉄の神戸製鋼における出資比率 ・神戸製鋼の新日鉄における出資比率	本年3月末：1.80% 本年3月末：0.29%	今回：2.05% 今回：0.41%	株式追加取得金額：約30億円 株式追加取得金額：約30億円
(3) 住友金属・神戸製鋼間	・住友金属の神戸製鋼における出資比率 ・神戸製鋼の住友金属における出資比率	本年3月末：1.80% 本年3月末：1.52%	今回：2.05% 今回：1.71%	株式追加取得金額：約30億円 株式追加取得金額：約30億円

また、これに併せて連携の深化・推進を図ることとした。

お問い合わせ先 総務部広報センター TEL 03-3275-5021

インドネシアでガスパイプライン建設工事受注

昨年10月、新日鉄鉄構海洋・エネルギー事業部は、インドネシアガス公社(PGN：インドネシア/ジャカルタ市)から、長距離天然ガスパイプライン海底ライン施工(CP2：コントラクト・パッケージ2)の建設工事を受注した。

これは、国際協力銀行の特別円借款(約490億円)工事で、プルトミナ社(本社：インドネシア/ジャカルタ市)が、スマトラ島のパガルデワガス田

で生産する天然ガスを、長距離ガスパイプラインを使ってジャワ島西部の最終需要家まで輸送するプロジェクト(SSWJプロジェクトフェーズ1)の一工区にあたる(総延長約105km、受注金額約170億円)。この工事には、当社がわが国で唯一保有する海底パイプライン敷設船「くろしお2」を使用する。

続いて11月には、2工区目となるジャワ島西部の陸上ガ

スパイプラインの建設工事(CP4：コントラクト・パッケージ4)も受注(総延長約50km、受注金額約30億円)。いずれも2007年春に完工予定。



お問い合わせ先 総務部広報センター
TEL 03-3275-5023

名古屋、コークス炉1億トン達成

昨年11月24日、名古屋製鉄所コークス炉がコークス生産累計1億トンを達成し、記念窯出し式が佐々木望工場長はじめ関係者約70名の参加のもと行われた。

同炉は1964年8月に第1コークス炉が稼働、その後、2、3、4炉が順次稼働し、4炉団400門体制を確立、量・品質・コストの面で高炉安定操業を支えてきた。

初窯出し以来41年、幾多の課題を克服してきたが、2002年以降は稼働率向上を目指し、操業部門と設備部門が一体となってコークス炉安定稼働プロジェクトを推進し、操業トラブル最大のテーマ「押し詰まり」の改善や移動機械の計画的集中保全による減産回避に大きな成果を収めた。



なお、1971年11月以降休止中だった第1コークス炉25門は、2004年8月27日に34年振りに操業を再開、再び400門体制が復活した。

お問い合わせ先
名古屋製鉄所 総務グループ
TEL 052-603-7024

第16回 新日鉄音楽賞受賞者が決定

昨年12月13日の最終選考会において、第16回新日鉄音楽賞の受賞者が下記のとおり決定した。

《フレッシュアーティスト賞》
賞状・トロフィー/副賞300万円
木下 美穂子 (ソプラノ)

【受賞理由】高い水準を示す日本の若いソプラノ歌手の中でも、一際抜きん出た存在。特にベオグラード、二期会公演で演じた「蝶々夫人」は新しい魅力と優れた存在感を示した。



木下 美穂子 さん(ソプラノ)



青木 十良 さん(チェロ)

《特別賞》
賞状・トロフィー/副賞100万円
青木 十良 (チェロ)

【受賞理由】90歳に達してなお現役として活躍し、その演奏はさらに前進しようとする若々しい意欲さえ感じさせる。同時に教師としてあたたかい指導のもとに優れた弟子を数多く育てている。

紀尾井シンフォニエッタ東京 山形公演

昨年12月11日、紀尾井シンフォニエッタ東京は山形県長井市で公演を行った（主催：山形新聞・山形放送）
 「世界のコンサート・マスター」コリヤ・ブラッハーを迎え、東京 紀尾井ホールで12月9・10日に行われた第52回定期演奏会の興奮をそのままに、長井市民文

化会館で再現し、大好評を博した。

【公演内容】

- ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.61
- ベートーヴェン：ロマンス第2番 へ長調 Op.50
- ドヴォルザーク：弦楽セレナード ホ長調 Op.22



千葉県立現代産業科学館写真展「鉄のまちの記憶と記録」に協力

昨年12月に千葉県立現代産業科学館で行われた写真展「鉄のまちの記憶と記録」に君津製鉄所が建設、操業開始以来の貴重な写真や映像等を出品し協力した。

この催しは、千葉県内の産業技術史・近代化遺産を記録にとどめ、後世に伝えるための「産業技術調査」の一環として行われた。記録映画では建設当時の状況や、操業開始時、当時としては最先端のコンピューターを用いた操業や生産管理が詳しく説明されており、来館者の注目を集めた。

この写真展では、培われた技術が現代にどう生かされているかについても、雑誌『文藝春秋』掲載の当社広告のパネル展示、学習絵本シリーズ『新・モノ語り』の配布、動く絵本『新・モノ語り』の映像により紹介された。

同館では今後とも企業等と連

携をと、産業の発展の歴史や現代の技術の紹介を通じて科学技術と人間のかかわりについて考える機会を提供していく。

千葉県立現代産業科学館
 千葉市川市鬼高 1-1-3
 TEL 047-379-2005
 URL <http://www.cmsi.jp/>

お問い合わせ先
 総務部広報センター
 TEL 03-3275-5027



建物外観



「開設からの10年間」



好評だった『新・モノ語り』



紀尾井ホール (財)新日鉄文化財団 2月～3月主催・共催公演から

<http://www.kioi-hall.or.jp>

2月8日	新日鉄プレゼンツ 紀尾井ニュー・アーティスト・シリーズ 第1回 出演：鍵富弦太郎 (Vn)、野平一郎 (Pf) 曲目：イザイ「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第6番ホ長調」ほか	3月1日	日本の作曲・21世紀へのあゆみ 第35回：日本楽器の展覧 出演：吉村七重、田村法子、三橋貴風、宮田まゆみ ほか 曲目：南聡「彩色計画」、松永通温「夢の底で...」ほか
18・19日	東京室内歌劇場 モンテヴェルディ：音楽寓話劇「オルフェオ」(原語上演/字幕付) 出演：若杉弘(指揮)、波多野睦美、勝部太、田島茂代、工藤博 ほか	7日	日本の作曲・21世紀へのあゆみ 第36回：室内楽の諸相 出演：木ノ脇道元 (Fl)、稲垣聡、中川賢一 (Pf) ほか 曲目：三善晃「響象」、西村朗「八手のための舞曲」ほか
20・21日	紀尾井人形邦楽館 【邦楽】 北越誌 出演：藤村志保、佐々木敏、磯西真喜 ほか 【昼の部】14時～ 【夜の部】18時30分～	20日	現代邦楽創造の軌跡 【邦楽】 三味線演奏家の作曲作品 出演：中村仁美、藤倉推峰、清元栄吉、米川裕枝 ほか 曲目：清元栄吉「触草～クサニフレレバ～」 今藤政太郎「六斎念仏意想曲」ほか
25日	日本の作曲・21世紀へのあゆみ 第34回：室内楽の諸相 プレートク18時～ 近藤譲・森泰彦 出演：東京シンフォニエッタ (Orch) ほか 曲目：八村義夫「フリージング・フィールド」 座光寺公明「モノディア」ほか	29日	新日鉄プレゼンツ 紀尾井ニュー・アーティスト・シリーズ 第2回 佐藤卓史 出演：佐藤卓史 (Pf) 曲目：ベートーヴェン「エロイカ」の主題による15の変奏曲 とフーガ変奏長調 ほか

お問い合わせ・チケットのお申し込み先：紀尾井ホールチケットセンター TEL 03-3237-0061 受付 10時～19時 日・祝休