

## 新日鉄とリオ・ティント社との包括的提携に関する基本合意について

新日鉄は、リオ・ティント社 (Rio Tinto、本社ロンドン・メルボルン、社長：リー・クリフォード)との間で豪州鉄鉱石・原料炭に関して、権益取得、共同開

発、長期契約締結ならびに海上輸送面での協力および鉄鋼原料使用に関する技術交流を含む包括的提携の基本合意に達した。現在、リオ・ティント社は、中

国を中心とした旺盛な需要に伴う世界的な鉄鋼原料の需給逼迫に対応するため、豪州における鉄鉱石、石炭の鉱山開発・拡張を進めている。

今回の合意により当社は中長期的な原料の安定供給を確保し、同社とのさらなる関係強化を図る。

お問い合わせ先  
広報センター TEL 03-3275-5021

## 広畑電磁鋼センター(株)を連結子会社に

新日鉄は3月30日、広畑電磁鋼センター(株)を電磁鋼板事業の主要機能を担う加工拠点として発展・拡充させるため、連結子会社とした。三井物産(株)からの株式譲り受けにより、出資比率を向上させたもので、昨年1月

1日の(株)日鉄電磁テクノに続くもの。広畑電磁鋼センターは、新日鉄の電磁鋼板の指定スリットセンターとして広畑製鉄所電磁鋼板工場の精整工程を担当するとともに、モーターコア加工等の部品事業に注力している。

自動車・電装品分野用途の電磁鋼板を需要家での開発・設計段階から確実に捕そくするため、連携強化による素材製造から最終製品までの技術サービスの一体的な事業運営の実現を目指す。今後、両社の連携をより

深め、技術交流を推進しながら需要家サービスの一層の充実を図っていく。

・資本金：2億円  
・株主構成：新日鉄51%  
三井物産49%  
・売上高：約24億円(平成14年度)

## 新日鉄、(株)商船三井、ブラジル鉄鉱石輸送に世界最大級超大型船を導入

新日鉄と(株)商船三井は、三井造船(株)と、日本最大、世界でも最大級の超大型鉄鉱石専用船(32万トン級)を新日鉄向けのブラジル鉄鉱石輸送に導入することで合意した。当社は船隊整備の一環として、特に輸送距離の長いブラジル鉄鉱石のフレート

レベルの低減に取り組んできた。今回、日本で唯一30万トン超の超大型船を受け入れ可能な大分・君津製鉄所をフル活用し、積出港とのチャトル輸送により画期的に競争力あるフレートレベルで、長期安定的に輸送することが可能となる。今後とも、

あらゆる面から、競争力ある原料購買の実現に取り組んでいく。

・造船所：三井造船  
・竣工時期：2007年後半  
・航路：主にブラジル～新日鉄大型港湾保有製鉄所



## 釜石製鉄所構内に「(株)ガルバート・ジャパン」を設立

4月1日、新日鉄、(株)メタルワ、(株)サンロックオーヨド、小岩金鋼(株)の4社が共同出資する亜鉛めっき鉄線加工メーカー「(株)ガルバート・ジャパン」が

釜石製鉄所構内に設立された。線材の供給は全面的に釜石製鉄所が行い、同所線材事業の一層の基盤強化につながる。

新会社の目指す「線材～めっ

き鉄線加工製品までの一貫した技術力向上とコストダウンによる競争力強化」に対し、釜石製鉄所は全面的な協力を行う。

お問い合わせ先  
棒線事業部  
企画・調整グループ  
TEL 03-3275-7738

## WEB上に『新日鉄 アルキメテツのモノづくり図書館』を立ち上げ

4月よりホームページ上に、新日鉄の鉄づくり・モノづくりに関する情報を得られる『新日鉄 アルキメテツのモノづくり図書館』を立ち上げた。2001年7月のホームページリフレッシュ以降、IR、環境経営、グループ会社等の情報発信を強化しており、「モノづくり」に関しては

『動く絵本 新日鉄の新・モノ語り』、広報誌『ニッポン・スチール・マンスリー』、『新日鉄技報』の掲載などを行い、アクセス数は約3倍に伸びている。図書館は、鉄の基礎知識の紹介鉄づくりに関する当社発信のアーカイブスの検索・閲覧 鉄に関する質問の受付・公開

の3つから成り立ち、子供から大人まで幅広い層が対象。トップページ「アルキメテツのモノづくり図書館」からアクセス可能。

お問い合わせ先  
総務部広報センター  
TEL 03-3275-5115  
URL <http://www.nsc.co.jp>



案内役の「アルキメテツ男爵」。「質問コーナー」では、モノづくりに関する質問を受け付け、関心が多く寄せられたテーマについて回答を公開する。

## 新日鉄コンサート

5月放送予定 毎週日曜日22:30～23:00 ニッポン放送

2日 YBPストリングスオーケストラ  
ヴィヴァルディ：調和の豊感 ほか  
9・16日 高木綾子：フルート  
バッハ：無伴奏フルートのためのソナタイ短調  
ドビュッシー：シランクス  
武満徹：アルトフルートとピアノのための「海」 ほか  
23・30日 伊藤恵：ピアノ  
シューベルト：ソナタ イ長調 ラヴェル：クーブランの墓  
シューマン：幻想曲ハ長調OP-17 ほか

一部地域により、放送局・放送時間が異なる場合があります。

## 紀尾井ホール

5月主催・共催公演情報から

9日 シリーズ「歌」～こころ響き合うとき～  
Vol.3「イタリア古典歌曲の真実」  
20日 日本文学と邦楽 新・竹取物語 【邦楽】

28・29日 紀尾井シンフォニエッタ東京 第44回定期演奏会

お問い合わせ・チケットのお申し込み先：紀尾井ホールチケットセンター  
TEL 03-3237-0061 受付 10時～19時 日・祝休 <http://www.kioi-hall.or.jp>

## 入社式 / 社長からのメッセージ

4月1日、本社にて入社式が行われ、三村社長は新入社員に次のようなメッセージを贈った。「当社は現在、鉄事業をコアビジネスとして、エンジニアリング事業、化学事業、システムソリューション事業、新素材事業、都市開発事業に特化した、グローバル企業になっている。皆さんに望むことは、1つ目は、『将

来、部下から信頼されるような人になってほしい』ということ。2つ目は、『常に新しい改革を心掛け、現状に満足しないほしい』ということ。3つ目は、『現場を大切にしてほしい』ということ。常にお客様に対応している現場こそが、世界を一番分かっている。コーポレートスタッフは、現場の声を吸い上げて、

現場のサポートに徹してほしい」「新日鉄は伝統ある企業だが、成長の望めるダイナミックな企業として発展していく。収益をあげること、現状に満足しないこと、そして現場主義を徹底することで、働くことに誇りを持つ会社、新しい新日鉄を、一緒に作り上げていこう」



4月1日入社式

## 「スチール缶フリーデザインコンクール」表彰式

スチール缶リサイクル協会（理事長：当社宮本副社長）は小中高専門学校生徒を対象として鉄のリサイクル活動と優れた成形性への理解を図るため、「スチール缶フリーデザインコンクール」を実施し、3月26日に表彰

式を行った。今回は353点の応募の中から小学校2年生天野育朗君の「飲んだらロケット缶」が最優秀賞に選ばれた。宮本理事長から「自由で夢のあるアイデアを次の人たちが必ず実現してくれると期待し、ぜひ新しい鉄の時代をつくりあげてほしい」と挨拶があった。

式を行った。今回は353点の応募の中から小学校2年生天野育朗君の「飲んだらロケット缶」が最優秀賞に選ばれた。宮本理事長から「自由で夢のあるアイデアを次の人たちが必ず実現してくれると期待し、ぜひ新しい鉄の時代をつくりあげてほしい」と挨拶があった。

お問い合わせ先  
スチール缶リサイクル協会  
TEL 03-5550-9431



ホテルオークラで行われた表彰式

## 紀尾井シンフォニエッタ東京が2005年の「ドレスデン音楽祭」に正式招聘

このたび、紀尾井ホールを拠点に活動する「紀尾井シンフォニエッタ東京(KST)」が、2005年ドイツ最大の音楽祭「ドレスデン音楽祭」に出演することが決まった。同音楽祭の音楽監督を務

める指揮者ヘンヒェン氏がKSTと共演した際にその演奏を高く評価し“一目惚れ”したことから、同音楽祭の中心的役割をなす「レジデント・オーケストラ」としての正式招聘につながった

もの。  
・開催期間：2005年5月13日～29日 ドイツ・ドレスデンにて  
\* KST：1995年紀尾井ホール（運営：新日鉄文化財団）オープンと同時に発足、2002年NPO法人として独立。



会場となる「ゼンパー・オーバ」

## 新日鉄化学(株)「グランドデザイン」を策定

4月1日、新日鉄化学(株)は、グループとして2010年の「目標とする企業像」と「目標実現の方策」を明確にした「グランドデザイン」を発表した。このなかで同社は「高度な化学技術を自ら育成・蓄

積し、その活用により社会に貢献する」「広く社会から信頼され尊敬を受けるにたる社員で構成される」ことを企業理念に掲げるとともに、収益の目標や運営体制などを示した。今後、強靱で

安定した経営構造の構築と、新日鉄グループの化学事業を担う会社として、より一層の企業価値の向上を図っていく。また同日、エア・ウォーター(株)、エア・ウォーター・ケミカル(株)と、タールお

よび工業ガスの共同事業会社の設立合意についても発表した。

お問い合わせ先  
新日鉄化学(株)  
経営企画本部総務部(広報)  
TEL 03-5759-2741

## 日鉄ドラム(株)が5月7日から「ドラム缶アート展」を開催

日鉄ドラム(株)が日本のドラム缶発祥の地である同社本社ビルで「ドラム缶アート展」を開催する。ちょっと変わった美しいドラム缶の魅力をアピールしよ

うというもので、作者はペイント・アートの創作活動で知られている画家のくわなよしゆき氏。  
・会期：5月7日～21日(土日休)  
・時間：8時～21時

・場所：東京都江東区亀戸1-5-7  
日鉄NDタワー  
1階ロビー 入場無料

お問い合わせ先  
日鉄ドラム(株)総務部 TEL 03-5627-2311  
URL <http://www.drum.co.jp>



## スペースワールド通信



©SPACE WORLD, INC

## 日本初!! 本物の「アポロ司令船」に搭乗できます!

スペースワールドの宇宙博物館では、幻のアポロ22号の司令船(飛行はしていませんが、本物)に搭乗できるようになりました! スイッチを押すと、モニターにアポロ打ち上げのシーンが映し出され、迫力ある音響とともに臨場感あふれる打ち上げを体験することができます。他にも人類がたどってきた宇宙開発の貴重な資料が多数展示されていますので、宇宙に人生をかけた科学者たちの足跡をたどってみてください!

お問い合わせ先  
スペースワールド・インフォメーションセンター  
TEL 093-672-3600  
URL <http://www.spaceworld.co.jp/>

	大人(12歳~64歳)	小人(4歳~小学生)
フリーパス	3,800円	2,800円
0~3歳・65歳以上の方は無料		